



کارگاه نادر

آشناي با استاد کاري که در ازدحام آهن و دود با ادبیات خستگی در می‌کند و دیوارهای کارگاهش را با جمله‌های حکيمانه تزئین کرده است.

سِر خیابان خودمان مغازه داشت. تقریباً هر روز از جلوی مغازه‌اش رد می‌شدم، اما هیچ وقت فکر نمی‌کردم روزی کارمنان به او بیفتد. همیشه این ذهنیت را داشتم که صاحبان این جور شغل‌ها، آدم‌های کم‌سوادی هستند که نباید زیاد به آن‌ها نزدیک شد.

سلام و علیک با آن‌ها
فایده‌ای ندارد و... خلاصه
به خاطر یک مشت
فرمول ریاضی و شیمی
و فیزیک که
به ضرب و زور
علم‌ها در مفترم
فرو کرده بودم، حسابی
مغور بودم.

تا اينکه به مغازه آقا نادر
وارد شدیم؛ مرد سرمهزیر
و زحمت‌کشی که باور مرا
درباره خودش و همکارانش
به هم ریخت.

وقتی رسیدیم با دستهای
سیاه و روغنی اش مشغول کار روی یک
ماشین بود. برای همین وقتی خواستیم با
نوشته بود. قبل اهم چنین جمله‌هایی را در
بعضی سایت‌های اینترنتی دیده بودم. اما

کار کردن سختی
داره، اما سختتر از
درس نیست! اصلاً
می‌دونی، باید بتونی
برای زندگی کردن
کار کنی

او دست بدھیم، آرنجش را جلو آورد و با
بعد هم نشانی اوستا نادر را داد که اتفاقاً

مدتی بود که ماشین بابا بدجوری به خریر افتاده بود. موقع ورود به کوچه چنان صدای خفنه به راه می‌انداخت که همه همسایه‌ها را خبر می‌کرد. تعدادی از آن‌ها که رویشان نمی‌شد اعتراض کنند، دقی دلی خود را سر پنجه‌های خودشان درمی‌آورند.

آن‌ها را با سر و صدا می‌بستند تا شاید شرم کنیم و فکری به حال اگزوز ماشین‌مان بکنیم. تا اینکه اواخر ماه، بابا تصمیمی

کبرای خودش را گرفت و با هم پیش مکانیک رفتیم. اوستا مهدی که مکانیک معتمد بابا بود، زیر ماشین نگاهی انداخت و گفت: «واشر گلوب اگزوز سوخته، باید ببرید پیش اگزوز ساز!» بابا گفت: «حالانمی‌شه خودت به کاریش بکی؟» اوستا مهدی گفت: «نه، این کار اگزوز

سیاه و روغنی اش مشغول کار روی یک ماشین بود. برای همین وقتی خواستیم با سازه.»



لبخند سلام داد.
همین طور که پدر داشت عیب ماشین را توضیح می‌داد، احساس کردم مغازه آقا نادر با همه مغازه‌های مشابه خودش فرق دارد. او با جوش دادن تعدادی لوله اگزوز اسقاطی به یکدیگر، مجسمه‌ای شبیه آدم‌آنهای درست کرده بود.

مدتی محو تماشای آن مترسک جالب بودم که نشان از ذوق هنری آقا نادر داشت. با خود فکر کردم، اگر ادامه تحصیل داده بود، چه بسا هنرمند بزرگی می‌شد. یا شاید الان به عنوان استاد در یک دانشکده هنر مشغول تدریس بود.

وقتی از مجسمه چشم برداشتیم، متوجه موضوع جالب‌تری شدم. تمام دیوارهای مغازه پر از نوشته‌های پنداش و حکیمانه‌ای بود که آقا نادر با دست خودش نوشته بود. قبل اهم چنین جمله‌هایی را در بعضی سایت‌های اینترنتی دیده بودم. اما

از دیوار نوشه‌های آقا نادر

وقتی خداوند آرزویی در دلت
انداخت، بدان که توان رسیدن به آن
را در تو دیده است.

وقتی شیری با آمدن لاسخورها
طعمه‌اش را رها می‌کند، نشان ترس
نیست. بلکه باورش این است که
طعمه‌اش دیگر ارزش خوردن ندارد.

رد!

نتیجه زندگی چیزهایی نیست که جمع می‌کنیم، بلکه قلب‌هایی است که حذب می‌کنیم.

مشکل اینجاست که ما از هر کرمی انتظار بروانه شدن داریم.

آن هایی که به بیداری خداوند
اعتماد دارند، راحت‌تر می‌خوابند.

ضعیف ترین تیرانداز فقط وسط
سبل را هدف قرار می دهد!

اگر به موقع شروع دنی، احتیاج به دویدن نیست.

■ افتاد به گیاهی حرارت می‌دهد که سراز خاک بیرون آورده باشد.

وقتی زندگی برایت خیلی سخت
شد، یادت باشد که دریای آرام ناخدای
قهرمان نمی‌سازد.

قابل توجہ اہل فن

اگر به کارهای فنی علاقه دارید، می‌توانید به سایت «portaltvto.com» مراجعه کنید. این سایت مجموعه‌ای از آثار هنرمندان ایرانی است که در اینجا معرفی شده‌اند. برای دریافت پیامک‌های اطلاع‌رسانی دوره‌های آموزشی باید کد ملی خود را از طریق سیم کارت همراه اول به شماره ۰۹۱۶۷۱۶۳۱۶۳۱ ارسال کنید. در مرکز آموزش فنی و حرفه‌ای می‌توانید یکی از مهارت‌های فنی را انتخاب کنید و دوره آن را پگذرانید؛ دوره‌هایی مثل: تعمیر موتورهای بنزینی، طراحی گرافیک رایانه، پرورش قارچ، قالی‌بافی، حسابتداری، خیاطی، گلدوزی ماشینی، برقکاری صنعتی، تولید ورمی کمپوست (کود کرم خاکی)، تعمیر آبگرمکن دیواری و ...

یست و بی کارم، مطالعه می کنم. موقع
مطالعه اگه جمله‌ای برام جالب باشه، توی
دفترم یادداشت می کنم. بعضی هاشونم
رو دیوارها می نویسم تا جلوی چشم
ماشند...»

حرفش را قطع کرد و گفت: «اجازه هست یه چیزی بگم؟»
نمکانه مهربانش را که به طرف من برگرداند،
گفت: «اوستا شما خیلی باحالید!»
در جوابم فقط لبخند زد و گفت: «اختیار
دارید، خودتون اهل دلید، و گرنه اینا که
چیزی خاصی نیست.»
پرسیدم: «بیشتر چه کتابهایی
که، خوندید؟»

- هر چی خوش بیاد و خستگی ام رو
در بیباره؛ شعر، داستان، گاهی هم کتاب‌های
روان‌شناسی درباره راز موفقیت و ارتباط با
پیگران و این چیزها.

هم زمان با تعمیر شدن ماشین، احساس کردم خودم هم تعمیر شده‌ام. آقا قادر با صفا و صمیمیت خودش، به قول معروف مُخْم را زده بود. برای همین به موضوع اگرزو ماشین علاقه‌مند شدم و با سوال‌هایی که از او کردم، اطلاعات خوبی به دست آوردم. لاقل حالا می‌دانم که گزرو فقط یک دودکش معمولی نیست. ساخت و تعمیر آن، یک تخصص است و به

دانش فنی زیادی نیاز دارد. کیفیت آن هم تأثیر زیادی در جلوگیری از آلودگی صوتی و آلودگی هوا دارد. حتی روی قدرت موtor

ز آن روز به بعد دوست داشتم باز هم اتفاق نادر را ببینم و چیزهای بیشتری از و یاد بگیرم. برای همین دنبال بهانه بخی کشتم
نا اینکه چند روز پیش به پیشنهاد پدرم مجموعه شعرهای سهراپ سپهری، یعنی کتاب «هشت کتاب»، را برایش هدیه ددم و به او گفتیم: «قابل، نداره، خلی،

خوش حالم که بچه محل شما هستم!»
اقا نادر با روی باز هدیه‌ام را قبول کرد و
چند جمله دیگر را که به تازگی نوشته بود،
شانم داد. راستی تا حالا فکر کرده‌اید،
شما هم برای دیدار با آقا نادرهای محله
خودتان کتابی را بهانه کنید؟ مطمئنم
که خیلی از آن‌ها حرف‌های جالبی برای
گفته‌اند.



جمله‌هایی که آقا نادر روی دیوارها نوشته بود، چیز دیگری بودند. با خواندن آن‌ها احساس می‌کردم هیپنوتیزم شده‌ام. مثل افسوس‌شده‌ها نمی‌دانم چه مدت محو تماشای دیوارها بودم؛ دیوارهایی که سرشار از درس زندگی بودند.

وقتی به خود آمدم متوجه شدم پدرم پشت سرم ایستاده و مثل من محبو دیوارهایست. وقتی برگشتم و نگاهش کردم، دیدم دفترچه و خودکار را از ماشین آورده و مشغول رونویسی از جمله هاست. آقا نادر بعد از اینکه عیب ماشین را برطرف کرد، با لبخند پیش ما آمد و به پدرم گفت: «می بینم که از جمله ها خوشتان آمده!» پدرم نگاه ستایش آمیزی به دست های سیاه آقا نادر انداخت و گفت: «ما که حظ کردیم استا. ولی برام جالبه بدونم چه طور همچین کاری کرد؟» آقا نادر گفت: «وقت هایی، که مشتری